



ประกาศคณะศิลปกรรมศาสตร์และวัฒนธรรมศาสตร์
เรื่อง หลักเกณฑ์การสนับสนุนทุนวิจัยและสร้างสรรค์ ประเภทส่งเสริมอาจารย์
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567

เพื่อเป็นการสนับสนุนส่งเสริมให้อาจารย์และนักวิจัยของคณะศิลปกรรมศาสตร์และวัฒนธรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม ได้มีโอกาสพัฒนาศักยภาพในการทำงานวิจัยและพัฒนาไปสู่การเป็นนักวิจัยที่มีคุณภาพระดับสูงของประเทศ โดยอาศัยอำนาจตามความในข้อ 8(3) แห่งระเบียบมหาวิทยาลัยมหาสารคามว่าด้วยการบริหารวิจัย พ.ศ. 2561 และมติที่ประชุมคณะกรรมการบริหารงานวิจัย ครั้งที่ 8/2566 เมื่อวันที่ 25 กรกฎาคม 2566 ซึ่งเห็นสมควรให้จัดทำประกาศหลักเกณฑ์การสนับสนุนทุนวิจัย ประเภทส่งเสริมอาจารย์ และนักวิจัย โดยมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

1. คุณสมบัติและเงื่อนไขของผู้สมัคร

- 1) ผู้ขอรับทุนเป็นบุคลากรที่มีวุฒิการศึกษาไม่ต่ำกว่าระดับปริญญาตรี หรือเป็นบุคคลที่หัวหน้าหน่วยงานและคณะอนุกรรมการบริหารงานวิจัยของคณะพิจารณาแล้วว่ามีคุณสมบัติเพียงพอ
- 2) ผู้ขอรับทุนไม่เป็นผู้ที่ติดค้างรายงานการวิจัยฉบับสมบูรณ์หรือถูกระงับการให้ทุนที่เคยได้รับทุนทุกประเภทจากคณะศิลปกรรมศาสตร์และวัฒนธรรมศาสตร์ และทุนวิจัยของมหาวิทยาลัยมหาสารคามมาจนถึงปีงบประมาณ พ.ศ. 2566
- 3) ผู้ขอรับทุนไม่เป็นผู้ที่ติดค้างผลงานการตีพิมพ์ที่เคยได้รับทุนวิจัยทุกประเภทจากคณะศิลปกรรมศาสตร์และวัฒนธรรมศาสตร์และของมหาวิทยาลัยมหาสารคามมาจนถึงปีงบประมาณ พ.ศ. 2566
- 4) ผู้ขอรับทุนไม่เป็นผู้ที่อยู่ในระหว่างการลาศึกษาต่อทั้งภายในประเทศและต่างประเทศ หรือลาปฏิบัติงานเพื่อเพิ่มพูนความรู้ทางวิชาการหรือเป็นผู้ถูกยืมตัวไปช่วยราชการ ณ หน่วยงานอื่น
- 5) ผู้ขอรับทุนสามารถขอรับทุนได้เพียง 1 โครงการ
- 6) ผู้ขอรับทุนไม่เป็นผู้เกษียณอายุราชการในปีที่ได้รับทุน
- 7) ผู้ขอรับทุนต้องผ่านการยื่นขอหรืออยู่ระหว่างการยื่นรับรองจริยธรรมที่เกี่ยวข้องกับสาขาที่ทำการวิจัย ดังนี้ (กรณีที่เกี่ยวข้อง)
 - 7.1 จริยธรรมการวิจัยในคน
 - 7.2 จริยธรรมการวิจัยในสัตว์เพื่องานทางวิทยาศาสตร์ของสถานที่ดำเนินการ
 - 7.3 ความปลอดภัยทางชีวภาพระดับสถาบัน

2. เป้าหมายประเด็นการวิจัย งบประมาณเงินรายได้ประจำปี 2567 ต้องสอดคล้องกับข้อใดข้อหนึ่งดังต่อไปนี้

- 1) เป็นโครงการวิจัยที่สอดคล้องกับยุทธศาสตร์การวิจัยและนวัตกรรมแห่งชาติ 20 ปี
- 2) เป็นโครงการวิจัยที่สอดคล้องกับเป้าหมายประเด็นการวิจัยมหาวิทยาลัยมหาสารคาม
 1. MSU Goals 2: งานวิจัยพื้นฐานเพื่อสร้างความเป็นเลิศและการเป็นองค์ความรู้ในการต่อยอดและสร้างนวัตกรรม
 2. MSU Goals 3: งานวิจัยด้านสังคมและวัฒนธรรมเมือง ศิลปะและดนตรี
 - 2.1 วิจัยด้านผังเมือง การจัดระเบียบเมืองสู่การเป็นเมืองอัจฉริยะ และเมืองแห่งการท่องเที่ยวและการสร้างคุณค่า
 - 2.2 วิจัยด้านกฎหมายและปกครอง ประชาธิปไตย ความเสมอภาค และความเหลื่อมล้ำในภาคอีสาน
 - 2.3 วิจัยการสร้างงานศิลปะ ดนตรี และวัฒนธรรมเพื่อสร้างมูลค่าและคุณค่าในสังคมยุคใหม่
 - 2.4 วิจัยด้านการสอน การศึกษาเพื่อสร้างระบบการเรียนการสอนแบบใหม่และภาษากับการเปลี่ยนแปลงของโลก
- 3) เป็นโครงการวิจัยที่เกี่ยวข้องกับเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน (Sustainable Development Goals: SDGs)

3. งบประมาณสนับสนุน

- 1) ได้รับทุนสนับสนุนมากกว่า 100,000 บาท แต่ไม่เกิน 150,000 บาท การปิดทุนกำหนดให้ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่อยู่ในฐานข้อมูล ISI (Web of Science) ที่มีค่า Impact Factor จำนวน 1 บทความ
- 2) ได้รับทุนสนับสนุนมากกว่า 70,000 บาท แต่ไม่เกิน 100,000 บาท การปิดทุนกำหนดให้ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่อยู่ในฐานข้อมูล Scopus จำนวน 1 บทความ
- 3) ได้รับทุนสนับสนุนมากกว่า 50,000 บาท แต่ไม่เกิน 70,000 บาท การปิดทุนกำหนดให้ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ. พ.ศ.2562 จำนวน 1 บทความ
- 4) ได้รับทุนสนับสนุนมากกว่า 30,000 บาท แต่ไม่เกิน 50,000 บาท การปิดทุนกำหนดให้ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่อยู่ในฐานข้อมูล TCI กลุ่ม 1 จำนวน 1 บทความ
- 5) ได้รับทุนสนับสนุนไม่เกิน 30,000 บาท การปิดทุนกำหนดให้ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่อยู่ในฐานข้อมูล TCI กลุ่ม 2 จำนวน 1 บทความ

4. การตั้งงบประมาณ

ผู้สมัครขอรับทุนต้องแสดงรายละเอียดประมาณการค่าใช้จ่ายให้ชัดเจน โดยแยกเป็นหมวด ๆ เช่น หมวดค่าวัสดุ หมวดค่าใช้สอย ดังนี้

- 1) หมวดค่าวัสดุ หมวดค่าใช้สอย ให้ตั้งตามความเหมาะสมและความจำเป็น
- 2) ไม่ให้ตั้งงบประมาณหมวดค่าจ้างชั่วคราว
- 3) ไม่ให้ตั้งงบประมาณหมวดครุภัณฑ์
- 4) คณะอนุกรรมการบริหารงานวิจัย คณะศิลปกรรมศาสตร์และวัฒนธรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม ขอสงวนสิทธิ์ในการพิจารณาจัดสรรงบประมาณตามความเหมาะสม

5. การบริหารเงินอุดหนุนการวิจัย

การบริหารเงินอุดหนุนการวิจัยของคณะศิลปกรรมศาสตร์และวัฒนธรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์การบริหารเงินอุดหนุนการวิจัยของมหาวิทยาลัยมหาสารคาม (ฉบับที่ 2) พ.ศ.2564 โดยให้จ่ายเป็นงวด ดังนี้

- 1) งวดที่ 1 ให้เบิกจ่ายไม่เกินร้อยละ 50 ของงบประมาณโครงการ หลังลงนามสัญญารับทุนอุดหนุนการวิจัย
- 2) งวดที่ 2 ให้เบิกจ่ายไม่เกินร้อยละ 30 ของงบประมาณโครงการ เมื่อคณะกรรมการบริหารงานวิจัยเห็นชอบรายงานความก้าวหน้าของโครงการวิจัย และร่างบทความวิจัยสำหรับตีพิมพ์เผยแพร่ (manuscript) ที่ส่งไปยังวารสารแล้ว
- 3) งวดที่ 3 ให้เบิกจ่ายไม่เกินร้อยละ 20 ของงบประมาณโครงการ เมื่อคณะกรรมการบริหารงานวิจัยเห็นชอบรายงานฉบับสมบูรณ์และมีผลงานเป็นไปตามเงื่อนไขของสัญญารับทุนอุดหนุนการวิจัยหรือเงื่อนไขของสัญญาการรับเงินอุดหนุนวิจัย

การเบิกจ่ายเงินอุดหนุนการวิจัยซึ่งแตกต่างจากที่กำหนดไว้ในประกาศนี้ ให้คณะกรรมการบริหารงานวิจัยพิจารณาอนุมัติ ทั้งนี้ ผู้วิจัยจะต้องดำเนินการวิจัยให้เป็นไปตามเงื่อนไขระเบียบหรือข้อบังคับข้อกำหนดประกาศของมหาวิทยาลัยที่เกี่ยวข้องกับการวิจัยและสัญญาการรับเงินอุดหนุนวิจัย

6. การรายงานความก้าวหน้า ผลการวิจัย และการส่งรายงานวิจัยฉบับสมบูรณ์

ผู้รับทุนต้องรายงานความก้าวหน้า ผลการวิจัย และส่งรายงานวิจัยฉบับสมบูรณ์ต่อคณะกรรมการบริหารงานวิจัยของคณะตามเงื่อนไขของสัญญาการรับเงินอุดหนุนวิจัย

7. เงื่อนไขการปิดทุน

- 1) บทความวิจัยจะต้องได้รับการเผยแพร่ในฐานข้อมูลตามสัญญา จึงจะถือว่าปิดโครงการวิจัยอย่างสมบูรณ์
- 2) วารสารจะต้องปรากฏอยู่ใน Database ของฐานข้อมูลตามสัญญา ณ วันที่เผยแพร่บทความวิจัย
- 3) ผู้รับทุนต้องเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) หรือผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding Author) ซึ่งจะต้องผ่านการพิจารณาจากคณะกรรมการบริหารงานวิจัยของคณะศิลปกรรมศาสตร์และวัฒนธรรมศาสตร์ และจะต้องผ่านคณะกรรมการบริหารงานวิจัยของมหาวิทยาลัยมหาสารคาม

- 4) ผู้รับทุนต้องระบุข้อความในกิตติกรรมประกาศของผลงานตีพิมพ์ดังนี้ “This research project was financially supported by the Faculty of Fine – Applied Art and Cultural Science, Mahasarakham University”
- 5) ผลงานวิจัยหรือใบตอบรับการตีพิมพ์ต้องไม่ซ้ำกับผลงานที่ใช้ปิดทุนอื่นของคณะศิลปกรรมศาสตร์และวัฒนธรรมศาสตร์ และของมหาวิทยาลัยมหาสารคามและแหล่งทุนอื่น
- 6) ผลงานสร้างสรรค์ต้องได้รับการเผยแพร่ในรูปแบบที่ได้รับการยอมรับโดยผู้ทรงคุณวุฒิตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด

8. เกณฑ์การพิจารณาข้อเสนอโครงการวิจัยและงานสร้างสรรค์ทางศิลปกรรมศาสตร์และวัฒนธรรมศาสตร์

- 1) คณะอนุกรรมการบริหารงานวิจัยของคณะศิลปกรรมศาสตร์และวัฒนธรรมศาสตร์ จะพิจารณาเอกสารแบบเสนอโครงการวิจัยและงานสร้างสรรค์ (ศ.ส.-01, ศ.ว.-01) ประกอบการพิจารณาอนุมัติ ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะอนุกรรมการฯ และถือเป็นที่สุด
- 2) ฝ่ายการศึกษา คณะศิลปกรรมศาสตร์และวัฒนธรรมศาสตร์ จะแจ้งผลการพิจารณาให้ผู้ได้รับทุนทราบ ทั้งนี้หากมีข้อเสนอแนะให้ปรับปรุงแก้ไข ฝ่ายการศึกษาจะจัดส่งเอกสารคำแนะนำจากคณะอนุกรรมการฯ คืนกลับให้ผู้เสนอโครงการวิจัยและงานสร้างสรรค์เพื่อดำเนินการปรับปรุงและแก้ไขเพิ่มเติม

8. เอกสารการสมัคร

อาจารย์/นักวิจัยที่ประสงค์ขอรับทุนสามารถเข้าไปอัปโหลดแบบฟอร์มได้ที่ระบบบริหาร จัดการงานวิจัย <http://www.fineart.msu.ac.th/> หรือสอบถามได้ที่คุณวันเพ็ญ อมรสิน ฝ่ายการศึกษา คณะศิลปกรรมศาสตร์และวัฒนธรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม ชั้น 1 ดังนี้

- 1) ข้อเสนอโครงการวิจัย (Word)
- 2) ข้อเสนอโครงการวิจัย (PDF) พร้อมลายเซ็นของหัวหน้าโครงการและหัวหน้าหน่วยงาน
- 3) เอกสารแสดงการรับรองหรืออยู่ระหว่างการยื่นรับรองจริยธรรมที่เกี่ยวข้องกับสาขาที่ทำการวิจัย ดังนี้ (กรณีที่เกี่ยวข้อง)
 - 3.1 จริยธรรมการวิจัยในคน
 - 3.2 จริยธรรมการวิจัยในสัตว์เพื่องานทางวิทยาศาสตร์ของสถานที่ดำเนินการ
 - 3.3 ความปลอดภัยทางชีวภาพระดับสถาบัน

9. ระยะเวลารับสมัคร

ผู้ขอรับทุนสามารถยื่นข้อเสนอโครงการวิจัยเพื่อขอรับทุนได้ตั้งแต่บัดนี้จนถึงวันที่ 5-16 กุมภาพันธ์ 2567 โดยคณะอนุกรรมการบริหารงานวิจัยคณะฯ จะพิจารณาข้อเสนอองานวิจัยภายในวันที่ 28

กุมภาพันธ์ 2567 ผลการพิจารณาของคณะอนุกรรมการบริหารงานวิจัยถือเป็นที่สุด การตีความวินิจฉัยตามประกาศฉบับนี้ให้เป็นอำนาจคณะอนุกรรมการบริหารงานวิจัยของคณะศิลปกรรมศาสตร์และวัฒนธรรมศาสตร์ และคณะกรรมการบริหารงานวิจัยของมหาวิทยาลัยมหาสารคาม

ทั้งนี้ ให้ยกเลิกประกาศหลักเกณฑ์การเสนอขอรับทุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ ประเภทบุคลากรสายวิชาการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 ฉบับประกาศ ณ วันที่ 29 มีนาคม พ.ศ. 2565

โครงการวิจัยที่ได้รับทุนตามประกาศอยู่ก่อนวันที่ประกาศฉบับนี้มีผลใช้บังคับให้ดำเนินการตามประกาศดังกล่าวต่อไปจนกว่าโครงการวิจัยจะดำเนินการแล้วเสร็จ

ประกาศ ณ วันที่ 31 มกราคม พ.ศ. 2567



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์พีระ พันธุ์ท้าว)

คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์และวัฒนธรรมศาสตร์